



Esselink Hoveniers

Oude glorie herleeft in historische tuin

Een prachtig gekleurde pauw steekt nieuwsgierig zijn kopje op vanuit een fleurige border. Zwarte zwanen dobberen majestueus op het water. Links en rechts scharrelt pluimvee in het groen. De schitterende tuin van het historische landgoed Rodehorst ligt er in volle glorie bij. Esselink Hoveniers geeft de tuin nieuw leven.

Tekst: Ben van de Sommen

Het door een gracht omzoomde landgoed ligt vlak over de Duitse grens ten oosten van Nijmegen in de buurt van Bocholt. Het is een historische plek. De annalen vermelden dat er al aan het begin van de vijftiende eeuw een roofridder zijn burcht had. In de loop der eeuwen werd het slot met enige regelmaat met de grond gelijk gemaakt. Het huidige slot werd tussen 1650 en 1700 gebouwd. Esselink Hoveniers kreeg zo'n drie jaar geleden van de huidige eigenaren de opdracht de tuin in zijn oude glorie te herstellen. Harry Esselink vertelt over de manier waarop dat gebeurt.

Historische waarde

"Historische tuinen kenmerken zich door de periode waarin ze werden aangelegd. Dat kan, bijvoorbeeld barok, renaissance en Engelse landschapsstijl zijn", legt hij uit. "De flora bestaat meestal uit stinzen en andere beplanting. Geometrische vakken, kruidentui-

nen, geleide bomen, bijzondere soorten parkbomen, imposante bomenrijen en vaak vormsnoei zijn typische kenmerken. Vaak is het landgoed omringd door een gracht. Lang geleden ontworpen tuinen bezitten vaak een bijzondere schoonheid. Ons doel was het creëren van een zorgvuldige inrichting en een duurzame toekomst gebaseerd op respect voor de kwaliteit van hetgeen we aantreffen. Uiteraard in nauw overleg met de eigenaren. Door de geschiedenis van de plek krijgt alles een historische waarde. In ruim zeshonderd jaar zijn verschillende stijlen voorbij gekomen. Daarom zochten we naar een tussenoplossing die past bij het heden. We hebben eerst goed gekeken naar de kracht van deze tuin en daarop ons renovatieplan gebaseerd. Het landgoed is ongeveer zo'n twee hectare groot en kenmerkt zich door eensdeels een landschappelijke tuin in Engelse stijl. Aan de achterzijde is de stijlvorm symmetrisch Frans. Een van de opdrachten was om meer kleur en dus meer bloemen in het totale beeld te



In het najaar bepalen de grassen in allerlei kleurschakeringen het beeld. Door het jaar heen zijn de hoofdkleuren in de tuin lila, rose en blauw.



Het is een historische plek. De annalen vermelden dat er al aan het begin van de vijftiende eeuw een roofridder zijn burch had. In de loop der eeuwen werd het slot met enige regelmaat met de grond gelijk gemaakt. Het huidige slot werd tussen 1650 en 1700 gebouwd.



'Er staan tal van prachtige bomen, maar soms moet je de natuur niet haar gang laten gaan en ingrijpen. Dat betekent dat we soms moeten kappen om bomen solitair te zetten teneinde schitterende doorkijkjes te creëren.'

brenge. Een van de problemen die we daarbij tegenkwamen was al dat scharrelend pluimvee. Op zichzelf een heel rustiek beeld, maar al die beesten struinden natuurlijk dwars door alle borders heen. We hebben dat bijvoorbeeld opgelost door er draden omheen te spannen. De beplanting is bijzonder divers. Vanaf het vroege voorjaar beginnen verschillende planten in bloei te staan. Er zijn bloembollen, sneeuwklonjes, narcissen, lavendelbedden en rozenpartijen. We treffen veel vlinderstruiken, hortensia's en 100 jaar oude groepen dahlia's aan. In het najaar bepalen de grassen in allerlei kleurschakeringen het beeld. Door het jaar heen zijn de hoofdkleuren in de tuin lila, rose en blauw."

Groots en knus

"In de loop der jaren gebeurt er ongelofelijk veel in zo'n tuin. Tegelijk betekent dat ook dat de beplanting ruimschoots uitdijt. Soms zo erg dat wij transparantie terug moeten brengen in de tuin. Er staan tal van prachtige bomen, maar soms moet je de natuur niet haar gang laten gaan en ingrijpen. Dat betekent dat we soms moeten kappen om bomen solitair te zetten teneinde schitterende doorkijkjes te creëren. Maar dat gebeurt altijd met respect voor wat er staat. Het is een omvangrijk project met steeds verschillende aspecten. Zo is bijvoorbeeld de waterhuishouding een probleem. Er ligt een leemlaag die het water belet om in de bodem te trekken. Dat moeten we oplossen. Ook de gracht moet worden uitgediept. Dat staat op de planning. We werken fase na fase. Een van de meest indrukwekkende kwaliteiten van de tuin is dat die tegelijk groots en weids is, maar ook veel knusse en besloten hoekjes telt. En natuurlijk de uitbundige fauna in het gebied. Ik had het al over de pauwen en zwanen, maar door de vlinderstruiken fladderen er grote scharen vlinders rond en de vele bessenstruiken trekken een enorme hoeveelheid vogels aan. Voor een hovenier met liefde voor zijn vak is deze tuin de ultieme uitdaging. Wij genieten iedere dag opnieuw."

Esselink Hoveniers

Dersenkamp 4
7095 BS De Heurne
0543 461 485
www.esselinkhoveniers.nl

